

**Аннотация к рабочей программе по музыке
5 класс (5а, 5б, 5в, 5г)**

Нормативно-методические материалы	<ol style="list-style-type: none">1. ФГОС ООО2. ООП ООО3. Учебный план ОО4. Календарный учебный график ОО5. «Музыка.5-7 класс», авторов: Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т.С.Шмагиной. М., Просвещение, 2011г.
Место предмета в учебном плане. Сроки реализации программы	Согласно учебному плану для образовательных организаций Российской Федерации на изучение музыки на уровне основного общего образования в 5 классах отводится не менее 34 часов из расчета 1 ч в неделю. Рабочая программа рассчитана на 34 часа.
УМК	Музыка. 5 класс: учеб. для учащихся общеобразоват. учреждений/ Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина-М: Издательство «Просвещение», 2018 Творческая тетрадь.Музыка.5 класс. Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина-М: Издательство «Просвещение», 2014 Фонохрестоматии музыкального материала к учебнику «Музыка. 5 класс» /Сост. Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина/ - mp3,
Цели, задачи	<ol style="list-style-type: none">1.Развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры.2.Развитие музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения.3.Освоение музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;4.Овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;5.Воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке; устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности к самостоятельному общению с высокохудожественной музыкой и музыкальному самообразованию; слушательской и исполнительской культуры учащихся.

**Аннотация к рабочей программе по музыке
6 класс (6а, 6б, 6в)**

<p>Нормативно-методические материалы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. ФГОС ООО 2. ООП ООО 3. Учебный план ОО 4. Календарный учебный график ОО 5. «Музыка.5-7 класс», авторов: Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т.С.Шмагиной. М., Просвещение, 2011г.
<p>Место предмета в учебном плане. Сроки реализации программы</p>	<p>Согласно учебному плану для образовательных организаций Российской Федерации на изучение музыки на уровне основного общего образования в 6 классах отводится не менее 34 часов из расчета 1 ч в неделю. Рабочая программа рассчитана на 34 часа.</p>
<p>УМК</p>	<p>Музыка. 6 класс: учеб. для учащихся общеобразоват. учреждений/ Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина-М: Издательство «Просвещение», 2018 Творческая тетрадь.Музыка.6 класс. Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина-М: Издательство «Просвещение», 2014 Фонохрестоматии музыкального материала к учебнику «Музыка. 6 класс» /Сост. Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина/ - mp3,</p>
<p>Цели, задачи</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры. 2.Развитие музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения. 3.Освоение музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью. 4.Овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений; 5.Воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке; устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности к самостоятельному общению с высокохудожественной музыкой и музыкальному самообразованию; слушательской и исполнительской культуры учащихся.

Аннотация к рабочей программе по музыке
7 класс (7а, 7б, 7в)

Нормативно-методические материалы	<ol style="list-style-type: none">1. ФГОС ООО2. ООП ООО3. Учебный план ОО4. Календарный учебный график ОО5. «Музыка.5-7 класс», авторов: Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т.С.Шмагиной. М., Просвещение, 2011г.
Место предмета в учебном плане. Сроки реализации программы	Согласно учебному плану для образовательных организаций Российской Федерации на изучение музыки на уровне основного общего образования в 7 классах отводится не менее 34 часов из расчета 1 ч в неделю. Рабочая программа рассчитана на 34 часа.
УМК	Музыка. 7 класс: учеб. для учащихся общеобразоват. учреждений/ Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина-М: Издательство «Просвещение», 2018 Творческая тетрадь.Музыка.7 класс. Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина-М: Издательство «Просвещение», 2014 Фонохрестоматии музыкального материала к учебнику «Музыка. 7 класс» /Сост. Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина/ - mp3,
Цели, задачи	<ol style="list-style-type: none">1.Развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры.2.Развитие музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения.3.Освоение музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью.4.Овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;5.Воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке; устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности к самостоятельному общению с высокохудожественной музыкой и музыкальному самообразованию; слушательской и исполнительской культуры учащихся.

**Аннотация к рабочей программе по музыке
8 класс (8а, 8б, 8в)**

Нормативно-методические материалы	<ol style="list-style-type: none">1. ФГОС ООО2. ООП ООО3. Учебный план ОО4. Календарный учебный график ОО5. «Музыка.5-8 класс», авторов: Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, М., Просвещение, 2017
Место предмета в учебном плане. Сроки реализации программы	Согласно учебному плану для образовательных организаций Российской Федерации на изучение музыки на уровне основного общего образования в 8 классах отводится не менее 34 часов из расчета 1 ч в неделю. Рабочая программа рассчитана на 34 часа.
УМК	Музыка. 8 класс: учеб. для учащихся общеобразоват. учреждений/ Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина-М: Издательство «Просвещение», 2018 Фонохрестоматии музыкального материала к учебнику «Музыка. 8 класс» /Сост. Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина/ - mp3,
Цели, задачи	<ol style="list-style-type: none">1.Формирование музыкальной культуры школьника как части его общей духовной культуры.2.Развитие общей музыкальности и эмоциональности, эмпатии и восприимчивости, интеллектуальной сферы и творческого потенциала, художественного вкуса, общих музыкальных способностей.3.Освоение жанрового и стилевого многообразия музыкального искусства, специфики его выразительных средств и музыкального языка, интонационно-образной природы и взаимосвязи с различными видами искусства и жизнью.4.Овладение художественно-практическими умениями и навыками в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности (слушания музыки и пении, инструментальном музицировании и музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, музыкально-творческой практике с применением ИКТ).5.Развитие творческого потенциала, ассоциативности мышления, воображения.6.Освоение языка музыки, его выразительных возможностей в создании музыкального (художественного) образа, общих и специфических средств художественной выразительности разных видов искусства.